

TOUSSUS-LE-NOBLE / LES LOGES

Réunion publique autour de l'aérodrome

## L'étude d'impact met en colère les associations

LE FONCTIONNEMENT de l'aérodrome de Toussus-le-Noble a été passé au crible pendant plusieurs mois par le cabinet CGX aéro, sous la houlette de la Direction de l'aviation civile et de la préfecture des Yvelines. Les acteurs institutionnels entendaient ainsi répondre à une demande récurrente des élus et des riverains, pour qui la cohabitation avec le trafic aérien généré par la plateforme aéroportuaire est devenue impossible.

### Les hélicos, c'est trop !

Après avoir reçu le rapport définitif, les associations, par le biais du collectif "Alliance associative pour la suppression et la reconversion de l'aérodrome de Toussus-le-Noble", ont entamé une série de trois réunions publiques, dont la



### ◆ Un collectif toujours mobilisé.

première se tenait aux Loges-en-Josas, mercredi 29 janvier. Pour le collectif, qui rassemble 42 associations, le document est notoirement insuffisant, voire biaisé. «Les avis des riverains, recueillis grâce à un questionnaire, ont été

top peu pris en compte», martèle Christian Mauduit, président de l'association Magny-les-Hameaux ciel calme. «Le pic de 600 mouvements peut être atteint certains dimanches. C'est un avion toutes les minutes et

des pointes à plus de 60 décibels aux Hameaux des Champs, aux Loges-en-Josas», ajoute Jacques de Givry, membre de l'association Les Amis du Grand Parc. Riverains et associations sont vent debout contre les vols de loisir, surtout ceux pratiqués en hélicoptère. «En deux ans, le trafic des hélicoptères a crû de 17%. Toussus concentre 40% des vols de la région parisienne. Si nous sommes favorables à la présence de la maintenance ici, qui ne représente que 500 vols annuels et génère une activité économique, les mouvements de formation et le loisir sont eux désormais incompatibles avec l'urbanisation qui entoure Toussus-le-Noble», ajoute Christian Mauduit.

E. F.

• [alliance7891@gmail.com](mailto:alliance7891@gmail.com)